

Fonds Thévenon Luc

FONDS PRIVÉ, FONDS THÉVENON LUC

Collection Contents

Fonds Thévenon Luc (20 records)

[Chapelle Saint-Antoine-l'Ermite - Saint-Macaire, Châteauneuf d'Entraunes]

Charrette attelée avec des bœufs, Ascros.

St Jean Népomucène confessant la reine Sophie de Bohême : thème rarissime dans le Comté de Nice d'une toile de Nice-Gairaut

Incrédulité de St Thomas & Miracle de St Pierre à Rimplas ou la résurrection bien comprise

"Les symboles de la Rédemption" à La Bollène-Vésubie ou Louis XIII là où il n'est pas

La dispute du St Sacrement, huile sur bois, anonyme, non datée, vers 1520. Cathédrale Ste Réparate, croisillon nord, Nice, ou l'affirmation d'une Eglise triomphante

L'« Assomption, SS Charles-Borromée et Léonce » à Grasse : un chef-d'œuvre ignoré ?

La « Trinité trifons » de St Auban (A.-M.) ou quand l'art devient monstruosité !

« Ste Catherine d'Alexandrie terrassant l'empereur Maxence », à St-Paul-de-Vence ou un chef-d'œuvre du « Siglo de Oro » espagnol

La Ceinture de la Vierge » à Nice, Contes, Lucéram et Puget-Théniers où un simple accessoire vestimentaire devient une prestigieuse relique

« Le Lavement des pieds » de la cathédrale de Grasse ou Fragonard découvert là où on l'attend le moins !

Antibes, chapelle St Bernardin, un chef-d'œuvre de Barocci ou quand un franciscain chasse l'autre !

Bonson, la « Mort de St Joseph » ou comment suivre la piste d'un modèle

« L'Adoration des Mages » dans le Comté de Nice ou comment copier les grands maîtres.

Infrastructures touristiques de la vallée de la Tinée. Mise en valeur de son patrimoine naturel et artistique (1)

Infrastructures touristiques de la vallée de la Tinée. Mise en valeur de son patrimoine naturel et artistique (2)

La chapelle Notre-Dame-des Grâces à Villeneuve-d'Entraunes

L'église Saint-Pierre à Villeneuve-d'Entraunes

L'église Saint-Sauveur à Eaux

Infrastructures touristiques de la vallée de la Tinée. Mise en valeur de son patrimoine naturel et artistique (2)